

Reglamento Exhibición

Disciplinas

Pueden participar como exhibición performance de POLE, POLE EXOTIC y FLOORWORK siempre que las estructuras físicas del teatro no requieran modificación de ningún tipo, ni una instalación, montaje escenográfico, micrófonos, efectos especiales, espuma, cierre de telón, carteles, entre otros (Consultar a la organización por otras propuestas o inquietudes: info.mlhproducciones@gmail.com).

Duración

Tiempo máximo de performance: 4 minutos sin excepción.

Participantes

No hay límites para la cantidad de participantes siempre que la misma sea adecuada para el desarrollo de performance. Consultar a la organización en caso de dudas o inquietudes con respecto a cantidad de participantes.

No hay límites de edad para exhibir excepto en el caso de Pole Exotic y Floorwork, cuya edad mínima es 18 años cumplidos al día del evento de Pole.

Estructura teatro

Las medidas del escenario son:

8.40 metros de ancho.

4.40 metros de profundidad.

En caso de performance relacionadas con pole dance o pole exotic, las barras son de acero inoxidable (fija y giratoria), su altura es de 2.70 metros, el diámetro de las mismas es de 45 mm, la distancia entre barras es de 2 metros y están dispuestas de la siguiente manera:

El Pole fijo no tiene rotación de ningún tipo. El pole giratorio contiene un rulemán que permite el giro sobre su eje en ambos sentidos.

Condiciones

-Está permitido el uso de elementos que ingresen y egresen del escenario junto con los atletas/bailarines.

-No está permitido el uso de papel picado o cualquier otro tipo de confeti que requiera detener la competencia para una limpieza no programada.

-Está permitido quitarse prendas o accesorios con fines coreográficos siempre que no dejen al descubierto partes íntimas, ni sea con intenciones vulgares o indecorosas.

-Está prohibido el uso de tangas o cola-less, excepto para Pole Exotic y Floorwork, donde el vestuario puede ser sugerente pero no debe ser vulgar.

-No está permitido el torso descubierto excepto en el caso de categorías masculinas de Floorwork, Pole dance y Pole exotic.

-Está prohibido el uso de Resinas en las barras y elementos metálicos, aros, relojes, joyería, que puedan dañar los poles.

-Los Grips permitidos en coreografías que impliquen el uso del Pole son: Itac, Full Tac, Magnesio, Adherence o cualquier otro adherente similar. Siempre que sean colocados en el cuerpo del atleta.

Importante

Serán motivo de exclusión con pena de no ejecución de su performance y sin reintegro del monto de inscripción, las siguientes situaciones:

- 1- Interrupción total de la coreografía. Excepto en casos relacionados con problemas técnicos donde se podrá comenzar nuevamente la coreografía.
- 2- Comportamiento inapropiado en camarines dentro del grupo y para con otros grupos. (Gritar, insultar, golpear, violentarse o cualquier conducta que impida el desarrollo de la competencia).
- 3- Trato vulgar, inadecuado y/o irrespetuoso con los organizadores, staff y/o jueces. Antes, durante y luego del evento.
- 4- Destrucción o rotura de las estructuras del teatro. Ensuciar, pintar o rayar las paredes o pisos. Dejar basura tirada en camarines o al costado del escenario.
- 5- Utilización de elementos no permitidos o filosos.
- 6- No cumplir con todos los requisitos de inscripción, entrega de música, aptitud física y documentación en los plazos pautados.
- 7- El Consumo de Drogas y/o alcohol antes y/o durante la competencia.
- 8- Falsear información de inscripción
- 8- Falsear información de inscripción (edad, nombre y apellido, etc), aplicando la penalidad a todo su grupo de corresponder.
- 9- La presentación tardía en el teatro faltando una hora o menos para su performance según agenda.
- 10- La ausencia en el momento y lugar requerido según staff organizador para salir al escenario.
- 11- Incumplimiento de los parámetros musicales de duración.

Reglamento

Cualquier duda o consulta sobre el reglamento, enviar un e mail a info.mlhproducciones@gmail.com